سلسلة
ألعاب الأطفال

ألعاب مصاحبة بالغناء

تأليف وإعداد
دكتور
محمد محمد الشحات

رسوم
الجـــــوهرى

مكتبة الإيمان بالمنصورة

رياح الشمال

الأدوات المستخدمة:

موسيقى، طبلة، تصفيق (رتم يختاره الأطفال).

*** طريقة الأداء:**

من وضع الجلوس وتشبيك الساقين باليدين ينشد الأطفال رياح الشمال تهب إلينا وتسقط الثلوج علينا ويجرى التلاميذ فى أى مكان مع مد الذراعين جانبا وكأنهم يطيرون ويقولون ماذا يفعل الطائر المسكين، سيجلس فى العش ويجلسون كالطائر فى مكان أين كالعش ويطلبون الدفء بتربيع الذراعين ويخفوا رأسهم تحت ذراعيهم ويظلون حتى تنتهى الرياح بإشارة من قائد المجموعة «انتهت الرياح» فيجرون ويلعبون كالطيور ويطيرون هنا وهناك.

*** تحديد الفائز:**

الطفل الذى يستمر فى الطيران والجرى بعد سماع صوت القائد بالدخول العش يخرج من اللعبة.

*****



براد الشاى الصغير

*** الأدوات المستخدمة:**

موسيقى، طبلة، تصفيق، (رتم يختاره الأطفال).

*** طريقة الأداء:**

يقف الأطفال يد فى الوسط وآخرى عالية وعند بدء اللعب ينشد الأطفال:

أنا براد الشاى صغير وعريض: ويجرون ثمانى خطوات للأمام ثم الوقوف .

هذه يدى: يثنى الأطفال اليد اليسرى للداخل وتتجه الأصابع لأعلى وتسند ظهر اليد على الوسط.

وهذا صنبوري: يثنى الأطفال الذراع الأيمن من المرفق (الكوع) وتلف اليد للخارج (الكف لأسفل).

وفى وقت الشاى تسمعنى أصيح: جلوس الأطفال مع مسك الركبتين بالكفين.

ألا ترفعنى: يقومون الأطفال للوقوف.

لتملأ الفنجان: يثنون الأطفال جذعهم لليمين (حركة التفريغ).

*** تحديد الفائز:**

الطفل الذى لم ينتبه للحركات ويخالف الأطفال يخرج من اللعب.



بسام الواثب الصغير

❋ الأدوات المستخدمة:

موسيقى، طبلة، تصفيق (رتم يختاره الأطفال).

❋ طريقة الأداء:

يقف الأطفال فى أى مكان منفرد وينشدوا أنا بسام الواثب الصغير ويجرون لتشبيك اليدين مع الزميل ثم الوثب فى المكان.

إن سابنى صاحبى أجرى وأطير: يترك الطفل زميله والدوران حول المكان مع رفع الزراعين جانباً للأنتقال لمكان آخر.

أنا بسام الواثب الصغير: يجرون لتشبيك اليدين مع زميل آخر إن سابنى صاحبى أجرى وأطير: ويتركون لأيدى وهكذا.

❋ تحديد الفائز:

الطفل الذى يشبك يديه مع نفس الزميل الأول يخرجون من اللعب.

❋❋❋❋❋



الوثب فوق الصخور

❊ الأدوات المستخدمة:

موسيقى، طبلة، تصفيق، (رتم يختاره الأطفال) شريط ملون لكل طفل.

❊ طريقة الأداء:

يقف الأطفال جانباً وتوضع الشرائط الملونة على الأرض ليصنعوا منها دوائر ويجرى الأطفال فى مكان حتى يقف الرتم المختار (موسيقى، تصفيق، طبلة) وعندئذ يقف الأطفال كل منهم لأقرب شريط وينادى القائد مثلاً «أحمر» وهنا يخرج جميع الأطفال الواقفين فى وسط الشرائط الحمراء وينتقلون إلى جانب المكان ويكرر ذلك مع باقى الألوان الأخرى حتى يبقى طفل واحد.

❊ تحديد الفائز:

الطفل الذى ينتقل من مكانه مخالفاً لتعليمات القائد باللون يخرج من اللعب.

❊❊❊❊❊



القط والفئران

* الأدوات المستخدمة:

موسيقى، طبلة، تصفيق، (رتم يختاره الأطفال).

* طريقة الأداء:

يمثل ثلثا الأطفال ويقفون فى أماكنهم والثلث الآخر القط والفئران. ويقف الأطفال ثلاث صفوف متشابكى الأيدى وتقف الفئران فى أماكن مختلفة وتقف القطط على جانب من المكان. وعندما يطلب القاء النشيد من الأطفال.

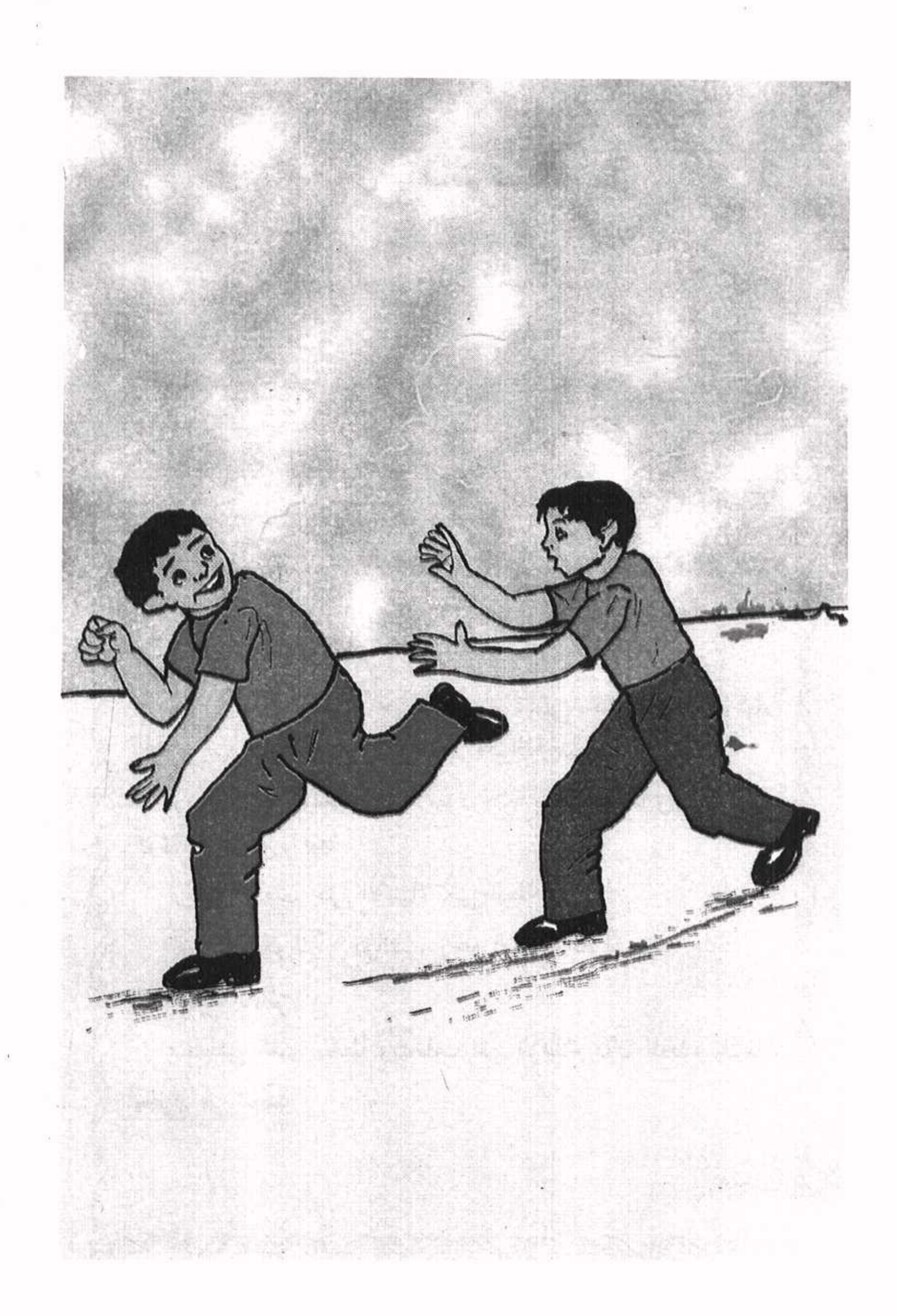
يقف الأطفال فى أماكنهم وتجرى الفئران هنا وهناك وعند سماع كلمة (رجلية) تنقض القطط على الفئران :

النشيد:

القط بوسى القط بوسى قـــوللى كنـت فين
أنـا كـنـت فـى طـنـطـا بزور عمو حـسـين
الـقـط بوسى القط بوسى رحت عملت آيه
اصـطـدت فـار كـان واقـف تحـت رجليـه

* تحديد الفائز:

الطفل الذى يصطادة القط (الزميل) يخرج من اللعب.



خمس بطات صغار

*** الأدوات المستخدمة:**

موسيقى - طبلة - تصفيق، (رتم يختاره الأطفال).

*** طريقة الأداء:**

يقف الأطفال مجموعات من خمسة أطفال والبطة الأم ويقلدون مشية البطة وراء الآخر متجهين بعيداً عن الأم التى تقف فى وسط المكان وينشد الأطفال:

خمس بطات صغيرة خرجت مر / تمشى جميع البطات تجاه الخارج / راحت التل وقالت يالله / «كواك» صرخت الأم «كواك»

رجع أربعة وواحدة هناك / تعود أربعة بطات ماعدا واحدة تجرى وتطير بزراعيها.

أربع بطات صغيرة خرجت مرة/ تمشى جميع البطات تجاه الخارج / راحت التل وقالت يالله/ «كواك» صرخت الأم «كوك»

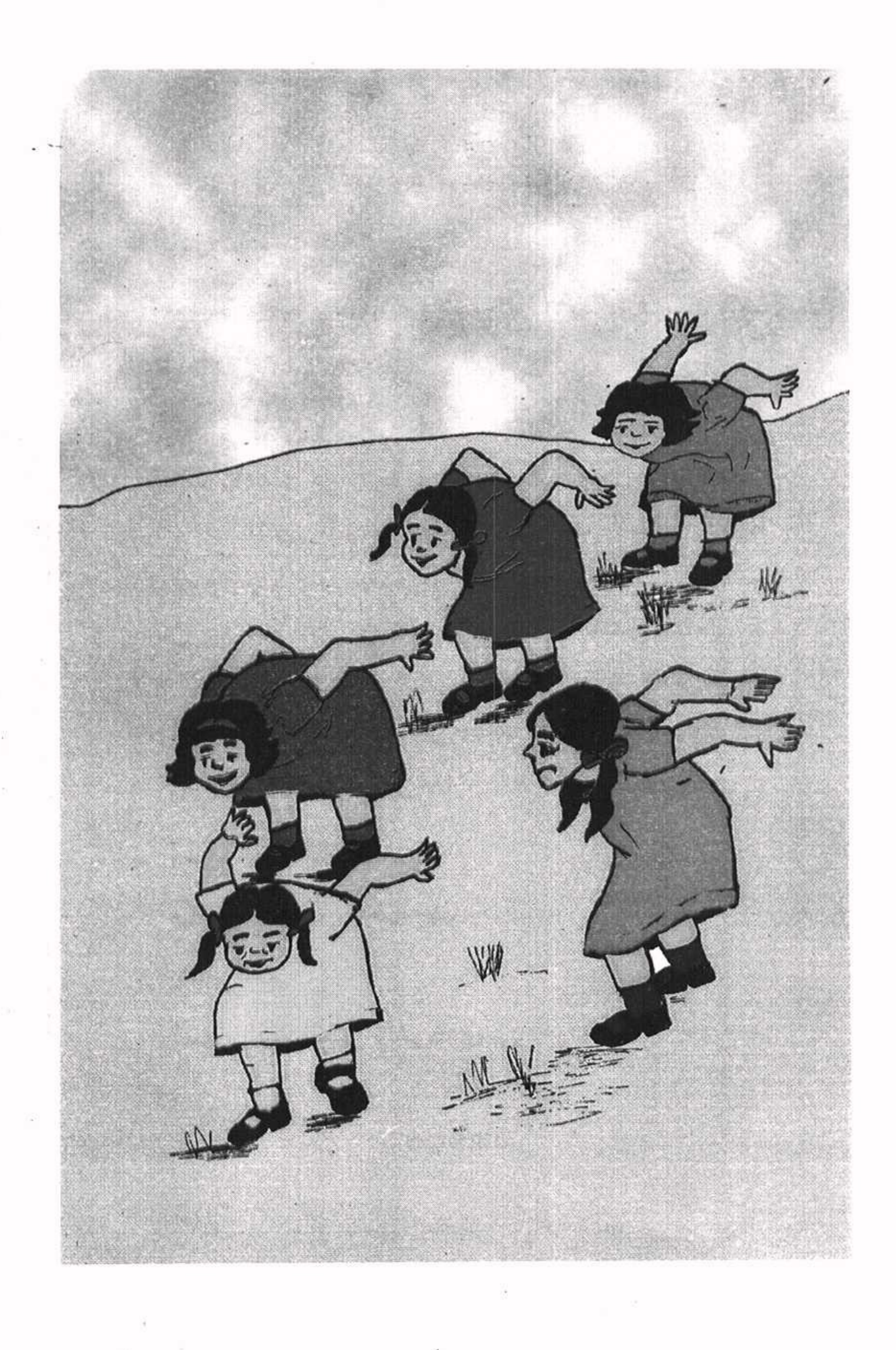
رجع ثلاث وواحده هناك/ تعود ثلاثة بطات ماعدا واحدة تجرى وتطير بزراعيها

ويكرر اللعب حتى الانتهاء تغنى البطة

كواك.. كواك.. كواك.. رجع البط ومافضلش حد هناك.

*** تحديد الفائز:**

الطفل الذى يخطأ ويتخلف عن الزملاء دون المحدد بالبقاء يخرج من اللعب.



البـرد والـشـمـس

* الأدوات المستخدمة:

موسيقى، طبلة، تصفيق، (رتم يختارة الأطفال) شريطان واحد أزرق وآخر أصفر «أى لونان».

* طريقة الأداء:

يقف الأطفال كل واحد فى مكان منفرد ويمثل أحد الأطفال البرد وآخر الشمس، وعندما يلمس البرد أحد الأطفال بالشريط الأزرق فإنهم يأخذون وضع الجلوس نتيجة شدة البرد، وعندما يجلس جميع الأطفال من شدة البرد، تدخل الشمس لتحجل بين الأطفال وتنتقل من طفل لآخر، وبمجرد لمس الأطفال الشريط الأصفر (الشمس) يقفوا ويحجلوا ويهللو وتدفأ الدنيا ويقولون :

ذهب البرد وطلعت الشمس

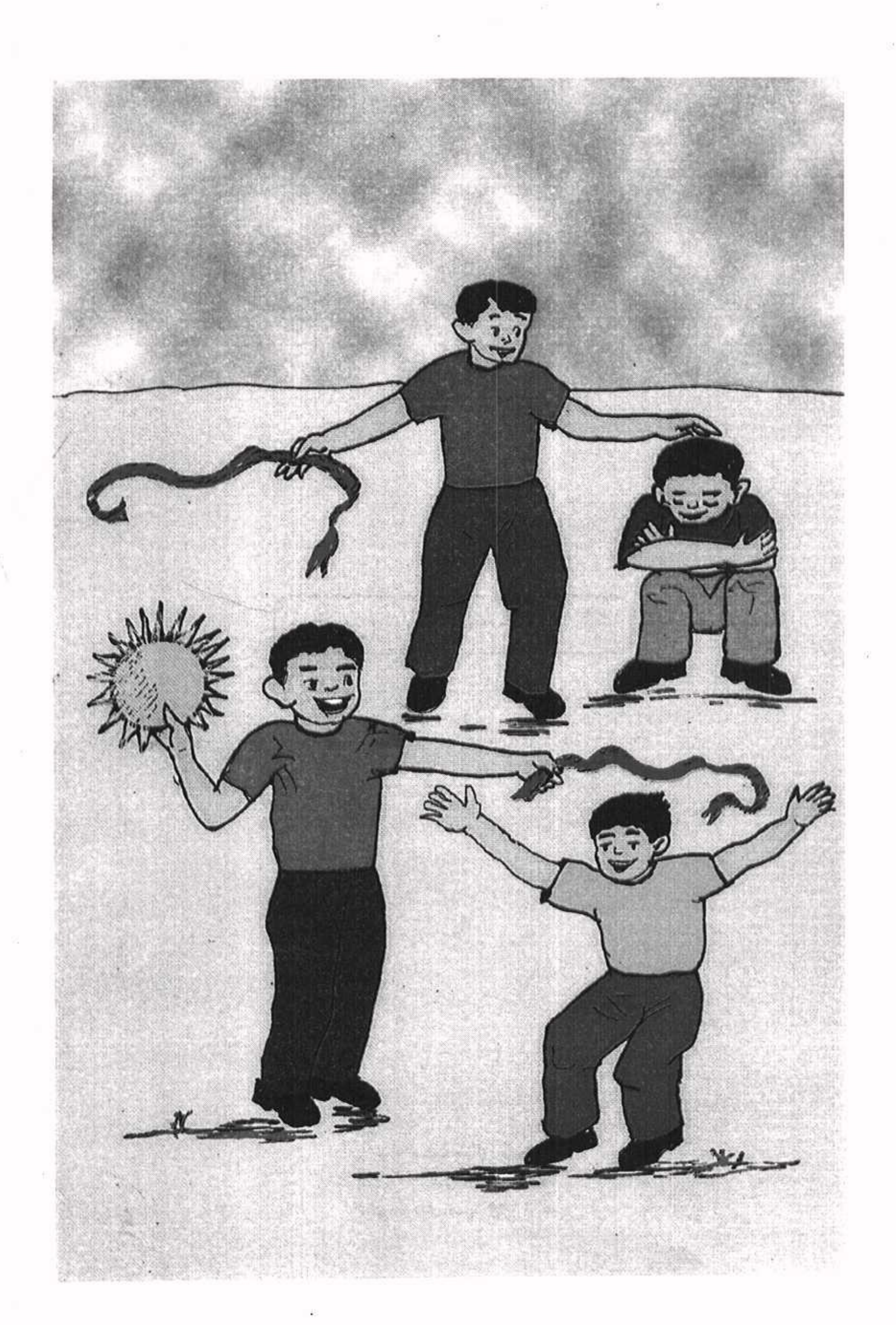
وملىء الدفء كل الكـــون

هيا نغنى ونلعب ونذهب مهما نكون

* تحديد الفائز:

الطفل الذى يلمس بالشريط ويلبى الحركة المضادة يخرج من اللعب.

*****



رقم الإيداع بدار الكتب ٧٤٢٨ / ١٩٩٧

دار النيصر للطباعة الإسلامية
٢ - شارع نشأطي شبرا القاهرة
الرقم البريدى ـــ ١١٢٣١